

Direct Scientific Communication Tools: Innovation in Open Archives (CCSD, HAL, Isidore, ...)

Christine BERTHAUD, (CNRS/CCSD & Porteur HAL - Directrice, France)

<http://ccsd.cnrs.fr>

Mail: christine.berthaud@ccsd.cnrs.fr

Guest Speaker—



ABSTRACT

The open access is an international movement, it is supported by the biggest institutions of higher education and research. Two models of dissemination of the scientific production appeared: the open access electronic reviews and the open archives.

After a short historical background of the movement and a presentation of open archives, this intervention will concentrate on the French model HAL. France chose to set up a centralized system, used by all the universities and the research institutions. The operating procedure of HAL and some statistics of use will be presented. In conclusion we shall propose arguments to promote the opened archives.

RESUME

Christine Berthaud est ingénier de recherche CNRS spécialisée dans le domaine de l'information scientifique et technique. Ancienne responsable du service d'ingénierie documentaire de l'Institut des Sciences de l'Homme de 1998 à 2011, elle a coordonné le projet mobilisateur de l'ISH sur l'édition critique électronique de corpus; elle est co-fondatrice du projet MutEC, dispositif de partage, d'accumulation et de diffusion des technologies et des méthodologies qui émergent dans le champ des humanités numériques.

Depuis 2003, elle mène aussi des activités dans le domaine de l'open access notamment en tant que responsable des dépôts du domaine des Sciences Humaines et Sociales dans l'archive ouverte HAL. Elle a assuré la coordination du Comité Scientifique et Technique mis en place dans le cadre du Protocole inter-établissements pour une archive nationale (2006-2008). Depuis le 1er avril 2011, elle dirige le Centre pour la Communication Scientifique Directe (CCSD).

L'open access est un mouvement international, il est soutenu par les plus grandes institutions supérieur et de recherche. Deux modèles de diffusion de la production scientifique ont émergé: les revues électroniques en open access et les archives ouvertes.

Après un rapide historique du mouvement et une présentation des archives ouvertes cette intervention se concentrera sur le modèle français HAL. La France a choisi de mettre en place un système centralisé, utilisé par l'ensemble des universités et organismes de recherche. Le fonctionnement de HAL et des statistiques d'utilisation seront présentés. En conclusion nous proposerons des arguments pour promouvoir les archives ouvertes.